



Kimpo University Identification Standards Manual



**김포대학교**  
KIMPO UNIVERSITY

# KIMPO UNIVERSITY

## Identification Standards Manual



## 매뉴얼 활용지침

본 매뉴얼은 김포대학교 UIS(University Identity System)에 대한 전개방향 및 준수 사항을 제시한 지침서이다.

김포대학교의 통일된 이미지를 효과적이고 정확하게 전달하기 위해서는 각 세부사항을 준수하는 것이 중요하다. 특히, 실제 활용에 있어 철저한 사후 관리가 따르지 않는다면, 김포대학교의 이미지 형성에 손실을 초래할 수도 있다. 따라서 김포대학교의 이미지 목표를 체계적으로 실현할 수 있도록 본 매뉴얼에 명시된 제작의도 및 규정에 대하여 정확히 이해하고 관리 규정을 준수해야 한다.

본 매뉴얼은 디자인 의도 및 규정 내용을 정확히 이해하고 엄격한 관리와 효율적인 활용을 위해 아래의 관리 지침을 준수하여야 한다.

1. 본 매뉴얼은 김포대학교 UIS의 기본 관리 규정집이며, 소중한 지적 자산이다.  
무단으로 외부에 유출하거나 복제되어서는 안되며, 수록된 내용 중 어떠한 부분도 임의로 변경하여 사용할 수 없다.
2. 본 매뉴얼은 김포대학교 UIS의 적용을 위한 기본 지침이므로 모든 제작물을 규정하지는 못한다.
3. 본 매뉴얼의 내용은 적용 시점에 맞게 필요하다고 인정될 경우 점진적으로 수정·보완할 수 있다.  
이 경우 반드시 UI 관리부서를 중심으로 협의체를 구성하여 이에 대한 면밀한 연구·검토를 거쳐 결정하도록 한다.
4. 본 매뉴얼에서 사용한 서체들은 필요한 경우 서체 회사를 통해 구입해서 사용하거나 UI 관리부서에 문의하여야 하며, 비슷한 서체로 대체하거나 임의로 변형하여 사용하는 것을 금지한다.

- 1.1 심볼 Symbol Mark
- 1.2 로고타입 University Logotype
- 1.3 시그니처\_좌우조합 Signature
- 1.4 시그니처\_상하조합 Signature
- 1.5 시그니처\_예외규정 Signature
- 1.6 전용색상 Main Color
- 1.7 보조색상 Sub Color
- 1.8 보조색상 Sub Color
- 1.9 국문지정서체 University Typefaces
- 1.10 영문지정서체 University Typefaces

## 심볼 Symbol Mark

김포대학교의 심볼인 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다. 영문자 이니셜 UKP(University of KimPo)는 김포대학교를 뜻하며, Creative Minds는 대학구성원이 견지해야 할 마음가짐과 자세이다. 전체적인 심벌은 김포대학교인이 창의적인 능력을 가진 전문지식인으로서, 균형감과 포용력을 갖고 세상을 아우르며 발전을 주도해 나아가는 중심축을 뜻한다.



## 로고타입 University Logotype

로고타입은 심볼과 더불어 대학이미지를 시각적으로 전달하는 가장 기본적인 요소이며 김포대학교 비의 중요한 골격의 하나이다. 심볼과 조화를 이룰 수 있도록 현대적이며 든든한 신뢰감을 느낄 수 있도록 디자인 되었으며 김포대학교의 이미지를 대내외적으로 인식시키는 공식표시이다.

# 김포대학교

# KIMPO UNIVERSITY

## 시그니처\_좌우조합 Signature

김포대학교의 시그니처 시스템은 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발한 것으로서 시그니처의 비례 또는 간격, 크기 등을 임의로 변경해서 사용할 수 없다. 시그니처는 사용하고자한 매체의 성격에 따라 다양하게 활용할 수 있으며, 이를 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 좌우·상하조합형으로 하였다.



**김포대학교**  
KIMPO UNIVERSITY



**김포대학교**



**KIMPO UNIVERSITY**

## 시그니처\_상하조합 Signature

김포대학교의 시그니처 시스템은 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발한 것으로서 시그니처의 비례 또는 간격, 크기 등을 임의로 변경해서 사용할 수 없다. 시그니처는 사용하고자한 매체의 성격에 따라 다양하게 활용할 수 있으며, 이를 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 좌우·상하조합형으로 하였다.



**김포대학교**



**KIMPO  
UNIVERSITY**

## 시그니처\_예외규정 Signature

김포대학교의 시그니처 시스템은 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발한 것으로서 시그니처의 비례 또는 간격, 크기 등을 임의로 변경해서 사용할 수 없다. 시그니처는 사용하고자한 매체의 성격에 따라 다양하게 활용할 수 있으며, 이를 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 좌우·상·하조합형으로 하였으나, 인쇄적용시 심볼이 1Cm이하일때 온라인상은 250pixel이하일때 예외규정을 두어 사용한다.



# UKP 김포대학교

## 전용색상 Main Color

전용색상은 김포대학교의 대학 이미지를 전달하는 가장 기본적인 요소로 정확한 색상관리가 필요하다.  
매체 적용시 별색인쇄를 우선으로 하나 매체특성상 4원색으로 사용되어야 할때는 4원색 배합의 규정을 참조하여 사용하도록 한다.

MAIN COLOR



PANTONE 202C 100  
C10, M97, Y61, K48  
R130, G36, B51



PANTONE COOL GRAY 10C 100  
C38, M29, Y20, K58  
R97, G99, B101

## 보조색상 Sub Color

보조색상은 메인컬러와 함께 매체의 특성이나 주변의 색상을 고려하여 좀더 자유롭고 적극적인 색상을 표현하고자 할때 사용한다. 보조색 규정을 참조하여 어긋나지 않게 표현 되어야 한다.

SUB COLOR



PANTONE 463C 100  
C17, M52, Y87, K63  
R108, G77, B35



PANTONE 465C 100  
C7, M27, Y55, K22  
R179, G153, B93



PANTONE 5767C 100  
C30, M12, Y66, K36  
R137, G143, B75



PANTONE 5415C 100  
C57, M23, Y10, K31  
R92, G127, B146

## 보조색상 Sub Color

보조색상은 메인컬러와 함께 매체의 특성이나 주변의 색상을 고려하여 좀더 자유롭고 적극적인 색상을 표현하고자 할때 사용한다. 보조색 규정을 참조하여 어긋나지 않게 표현 되어야 한다.

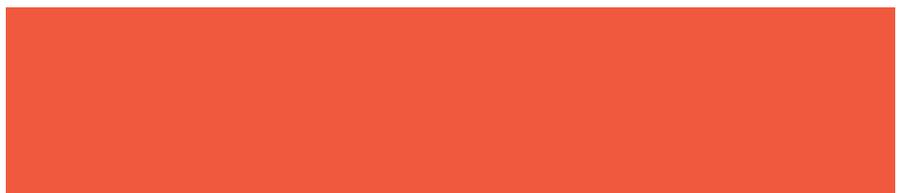
SUB COLOR



PANTONE 5135C 100  
C37, M61, Y9, K26  
R134, G95, B127



PANTONE 7544C 100  
C33, M14, Y11, K31  
R137, G150, B160



PANTONE 7417C 100  
C0, M80, Y80, K0  
R220, G80, B52



PANTONE 613C 100  
C0, M4, Y100, K30  
R177, G155, B0

## 국문지정서체 University Typefaces

지정서체란 모든 어플리케이션에 걸쳐 일관되게 사용하는 서체로서 김포대학교의 일관성있는 문자스타일을 형성한다.

국문지정서체는 윤명조 300 Family, 윤고딕 300 Family이며 사용환경에 맞도록 서체를 선택하여 사용한다. 그 외의 서체가 필요한 경우에는 UI 관리부서와의 협의를 거쳐야 한다.

### 윤명조 300 Family

윤명조 310 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

윤명조 320 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

윤명조 330 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

윤명조 340 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

### 윤고딕 300 Family

윤고딕 310 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

윤고딕 320 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

윤고딕 330 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

윤고딕 340 심볼의 원형 바탕은 바른 인성교육의 기본인 모나지 않고 둥글게 함께하는 인간 사랑을 표현하며, 중앙의 원과 자연스럽게 기울어진 곡선은 스스로 자전과 공전을 하는 지국의 이미지로 세계 속으로 뻗어가는 김포대학교의 글로벌 이미지와 세계로 향한 무한 성장동력을 나타낸다.

## 영문지정서체 University Typefaces

지정서체란 모든 어플리케이션에 걸쳐 일관되게 사용하는 서체로써 김포대학교의 일관성있는 문자스타일을 형성한다. 영문지정서체는 Minion Pro Family, Myriad Pro Family이며 사용환경에 맞도록 서체를 선택하여 사용한다. 그 외의 서체가 필요한 경우에는 UI 관리부서와의 협의를 거쳐야 한다.

### Minion Pro Family

Minion Pro Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

Minion Pro Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

Minion Pro SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

Minion Pro Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

### Myriad Pro Family

Myriad Pro Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

Myriad Pro SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

Myriad Pro Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

Myriad Pro Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890,.!?:;

- 2.1 소봉투 Envelope
- 2.2 대봉투 Envelope
- 2.3 편지지 Letter Sheet
- 2.4 팩스커버용지 Fax Sheet
- 2.5 명함 Business Card
- 2.6 학생증 ID Card
- 2.7 직원증 ID Card
- 2.8 학생체크카드 및 교통카드 ID Card
- 2.9 교기 Flag
- 2.10 외부유도사인 Direction Sign
- 2.11 현수막포맷 Placard Format
- 2.12 운동복 Sports Uniform
- 2.13 포장지A Wrapping Paper
- 2.14 포장지B Wrapping Paper
- 2.15 차량 스티커 Sticker
- 2.16 자산관리용라벨 Label
- 2.17 메모용지 Memo
- 2.18 컵 Cups
- 2.19 장표류커버 Folder
- 2.20 캐리어 백 Carrier Bag

## 소봉투 Enveiope

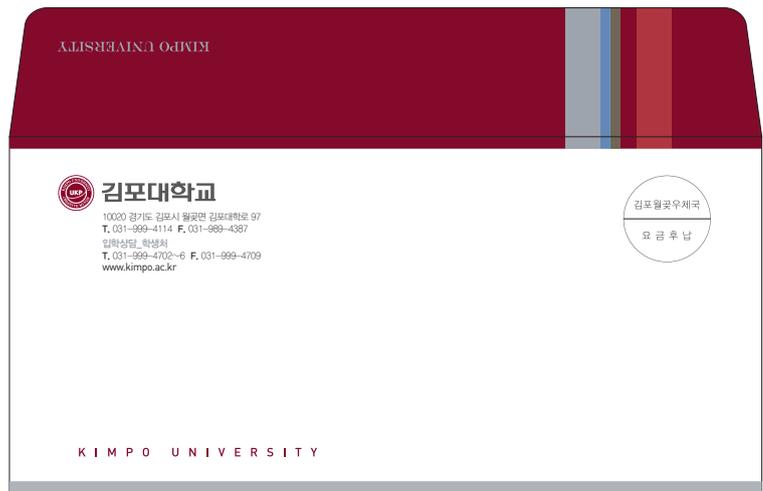
업무용 국·영문 소봉투는 외부에 노출되는 빈도가 높아 김포대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 한다. 따라서 제작시 변형을 금지하며 정확하고 일관되게 사용한다.

SIZE 220×105mm

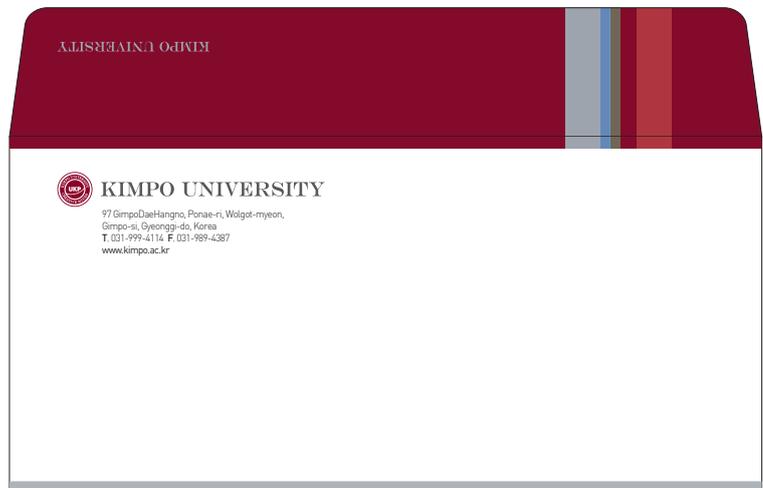
SCALE 45%

PROCESS 4원색

국문



영문



# 대봉투 Envelope

업무용 국·영문 대봉투는 외부에 노출되는 빈도가 높아 김포대학교의 이미지를 전달하는데 중요한 역할을 한다. 따라서 제작시 변형을 금지하며 정확하고 일관되게 사용한다.

SIZE 330×245mm  
SCALE 35%  
PROCESS 4원색

면



면



## 편지지 Letter Sheet

편전지는 대내외 모든 관계자들에게 김포대학교의 공식적인 메시지를 전달하기 위한 매체로서 정확하고 일관되게 관리한다. 아래에 제시한 규정대로 규격, 색상, 위치 등을 준수하여 제작한다.

SIZE 210×297mm

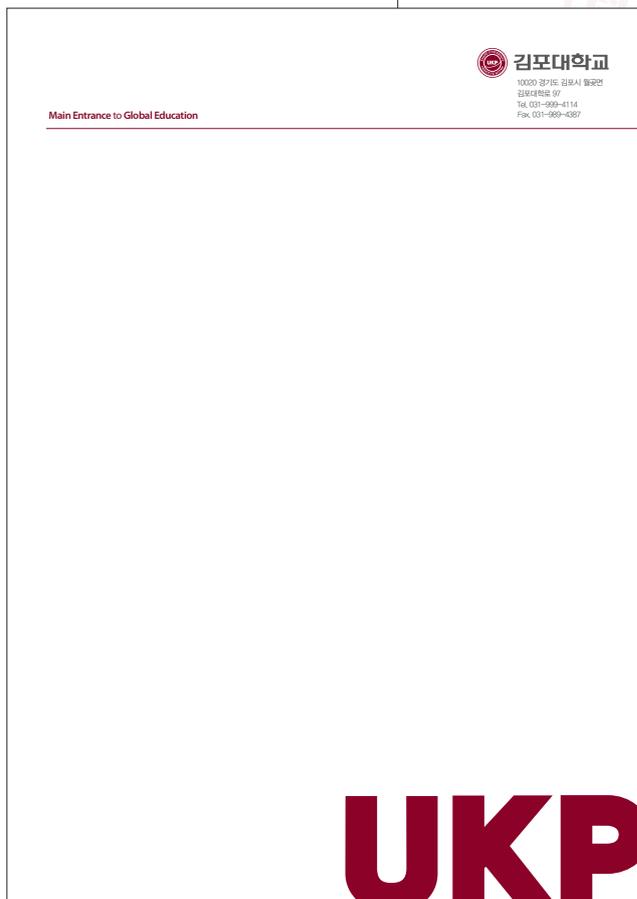
SCALE 40%

PROCESS 4원색

편지지 A



편지지 B



# 팩스커버용지 Fax Sheet

팩스커버용지는 대내외 모든 관계자들에게 김포대학교의 공식적인 메시지를 전달하기 위한 매체로서 정확하고 일관되게 관리한다.

SIZE 210×297mm  
SCALE 40%  
PROCESS 검정색

국문


**김포대학교**

To	Fax
Phone	From
Date	Fax
Subject	Phone
Including this Pages	

영문


**KIMPO UNIVERSITY**

To	Fax
Fax	From
Phone	Phone
Date	Including this Pages
Subject	

김포대학교 97 T. 031-999-4114 F. 031-999-4387

97 GimpoDaeHangno, Posae-ri, Wajgot-myeon, Gimpo-si, Gyeonggi-do, Korea T. 031-999-4114 F. 031-999-4387

## 명함 Business Card

명함은 김포대학교의 구성원이 대외 접점에서 가장 많이 주고받는 매체로 대학의 첫인상을 전달하는 중요한 역할을 한다. 개인 또는 부서의 기회에 따른 독자적인 제작은 김포대학교의 이미지에 손실을 주므로 정확하고 일관되게 관리한다.

SIZE 90×50mm

SCALE 100%

PROCESS 4원색

앞면(국문)



뒷면(영문)



### 학생증 ID Card

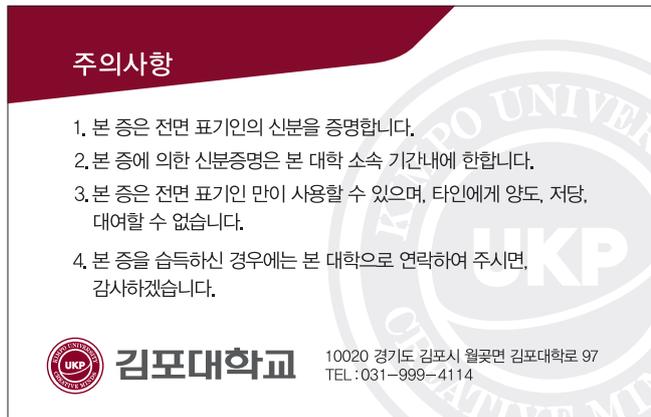
학생증은 학생의 신분과 소속을 나타내고 교내 학생들에게 일체감을 심어주는 매체이므로 김포대학교의 이미지가 손상되지 않도록 제작 과정에서 세심한 주의를 필요로 한다.

SIZE 85×55mm  
SCALE 100%  
PROCESS 4원색

앞면



뒷면



## 직원증 ID Card

직원증은 직원의 소속과 신분을 나타내고 교내 직원들에게 일체감을 심어주는 매체이므로 김포대학교의 이미지가 손상되지 않도록 제작 과정에서 세심한 주의를 필요로 한다.

SIZE 55×85mm

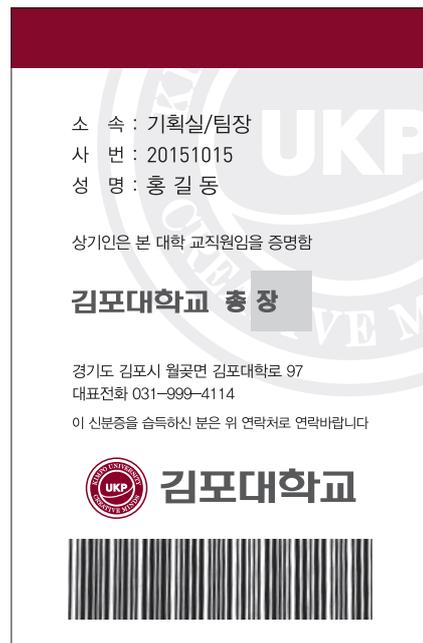
SCALE 100%

PROCESS 4원색

앞면



뒷면



## 학생체크카드 및 교통카드 ID Card

학생체크카드 및 교통카드는 학생의 신분과 소속을 나타내고 교내 학생들에게 일체감을 심어주는 매체이므로 김포대학교의 이미지가 손상되지 않도록 제작 과정에서 세심한 주의를 필요로 한다.

SIZE 85×55mm

SCALE 100%

PROCESS 4원색

앞면



뒷면



## 교기 University Flag

교기는 김포대학교의 이미지를 나타내는 상징물로서 옥내용 의장기(정기)와 옥외용 게양기(약기)로 구분된다. 정기는 주로 공식적인 행사에 사용하며 높은 품격을 유지할 수 있도록 고급 재질로 정밀하게 제작한다. 정기 제작은 지정색 벨벳바탕에 표기요소를 자수처리하여 금수술로 장식하고, 약기 제작은 컴퓨터 데이터에 의한 실사 출력을 원칙으로 한다.

SIZE 1300×900mm

**MATERIAL**

정기 : 고급공단(Velvet), 금색수술

약기 : 합성섬유

**PROCESS**

정기 : 지정색 컴퓨터 자수

약기 : 나염인쇄 또는 컴퓨터 실사출력

정기



약기



## 외부 유도사인 Direction Sign

외부 유도사인은 김포대학교를 방문하는 방문객이 목적지를 쉽게 찾을 수 있도록 도로상에서 방향을 알리기 위한 시설물이다. 사인의 크기는 주변을 고려, 실측하여 제시된 비율대로 조정될 수 있다.



## 현수막 포맷 Placard Format

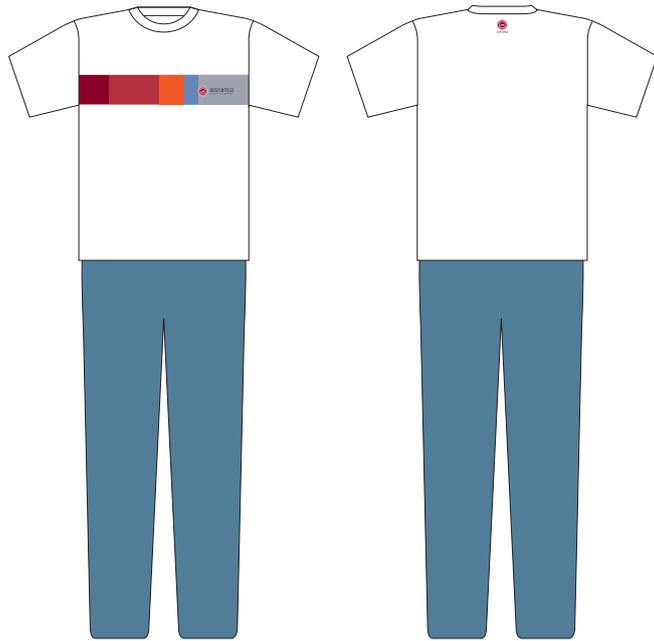
현수막은 김포대학교가 주관하는 홍보활동 및 각종 행사시 사용되는 것으로 행사의 성격과 분위기를 가장 잘 표현할 수 있는 시각매체이다. 각종 행사시 사용되는 현수막 사인은 본 항에 제시한 글자체와 색상을 원칙으로 한다. 단, 다양성과 변화를 주기위해 보조색 규정내에서 응용 사용도 가능하다. 그 밖의 특수한 변형 디자인이 필요한 경우에는 담당부서와 상의하여야 한다.



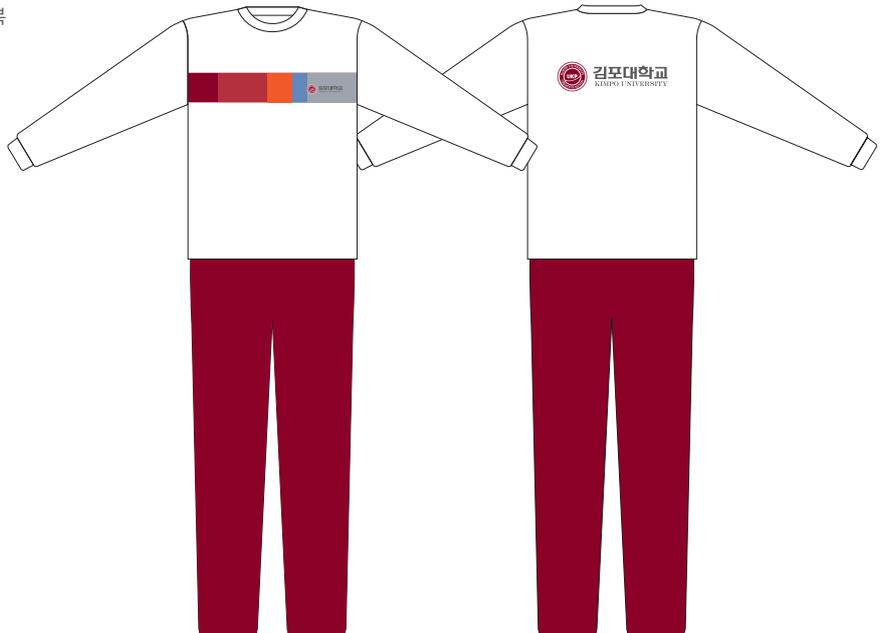
## 운동복 Sports Uniform

운동복은 대내적으로 김포대학교의 자긍심과 일체감을 갖게하고, 대외적으로 통일된 이미지를 전달하는 중요한 매체이다. 제작시 색상이나 디자인 등은 본항에 제시된 규정을 준수해야 하나 유행 및 시대적 변화에 따른 디자인의 부분적인 수정이나 컬러 변경도 가능하다. 이 때는 UI담당부서와의 협의를 거쳐 결정한다.

하복

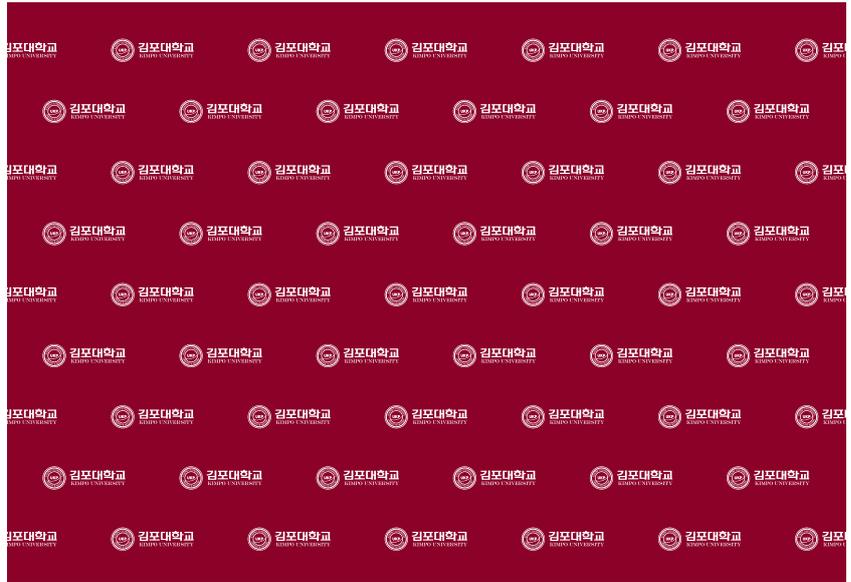


상복



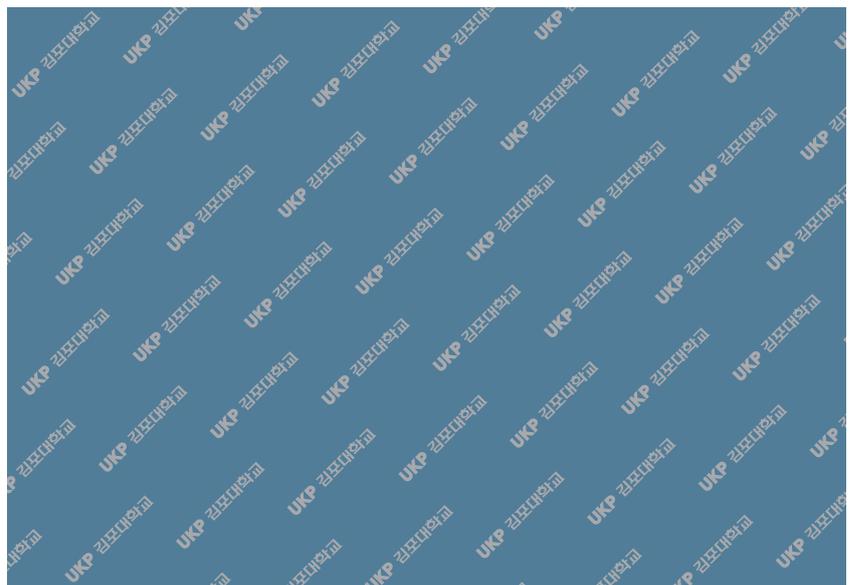
## 포장지A Wrapping Paper

포장지는 시각적 효과를 최대한 살려 김포대학교의 홍보 효과를 높이기 위해 적용되었다. 용도에 따라 색상, 지질 등을 응용할 수 있으나 기본요소의 변형은 금한다.



## 포장지B Wrapping Paper

포장지는 시각적 효과를 최대한 살려 김포대학교의 홍보 효과를 높이기 위해 적용되었다. 용도에 따라 색상, 지질 등을 응용할 수 있으나 기본요소의 변형은 금한다.



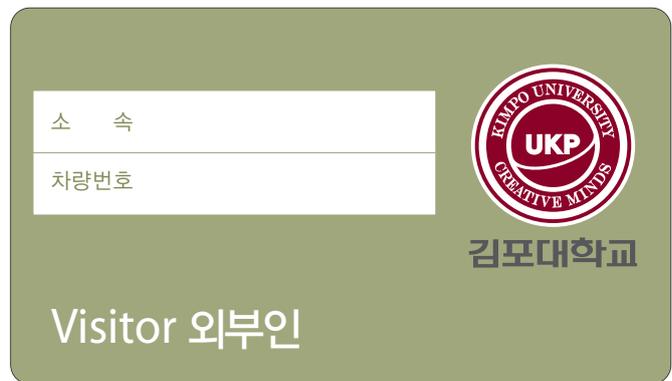
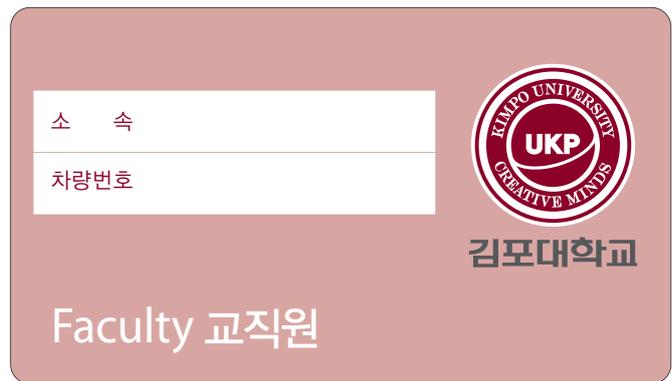
## 차량 스티커 Sticker

본 항에 제시한 스티커는 차량용 스티커이다. 스티커 색상은 관리의 편의성을 높이기 위해 변경도 가능하다. 이 때는 UI 담당부서와의 협의를 거쳐 결정한다.

SIZE 87×50mm

SCALE 100%

PROCESS 4원색



### 자산관리용라벨 Label

본 항에 제시한 라벨은 교내물품 부착용이다. 스티커 색상은 관리의 편의성을 높이기 위해 변경도 가능하다. 이 때는 UI 담당부서와의 협의를 거쳐 결정한다.

95×40mm

등록번호	
부서(학과)명	
품명	
거래품명	
형식/규격	
취득일자	


**김포대학교**  
 KIMPO UNIVERSITY

95×25mm

 <b>김포대학교</b>	등록번호	
	부서(학과)명	
	품명	
	거래품명	
	형식/규격	
	취득일자	

53×13mm

등록번호	

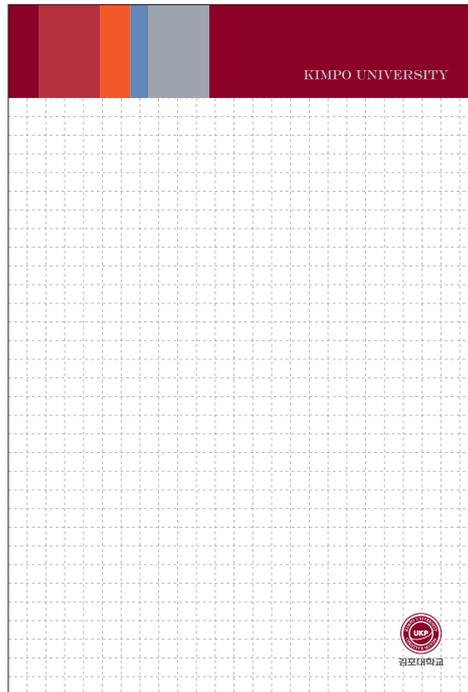
90×12mm

	<b>김포대학교</b> KIMPO UNIVERSITY
--	----------------------------------

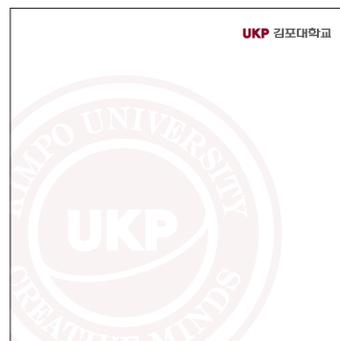
## 메모용지 Memo

김포대학교의 이미지를 대외에 홍보하기 위한 일환으로 김포대학교의 이미지를 이용한 각종 응용상품 개발 및 판매를 통해 홍보할 수 있도록 의도된 프로모션 아이템이다.

125×185mm



90×90mm



100×75mm



## 컵 Cup

김포대학교의 이미지를 대외에 홍보하기 위한 일환으로 김포대학교의 이미지를 이용한 각종 응용상품 개발 및 판매를 통해 홍보할 수 있도록 의도된 프로모션 아이템이다.

머그컵



종이컵 A



종이컵 B



## 장표류커버 Folder

김포대학교의 장표류커버는 권위와 신뢰를 상징하므로 고급스럽게 제작되어야 하며, 명시된 소재와 가공법을 준수해야 한다.

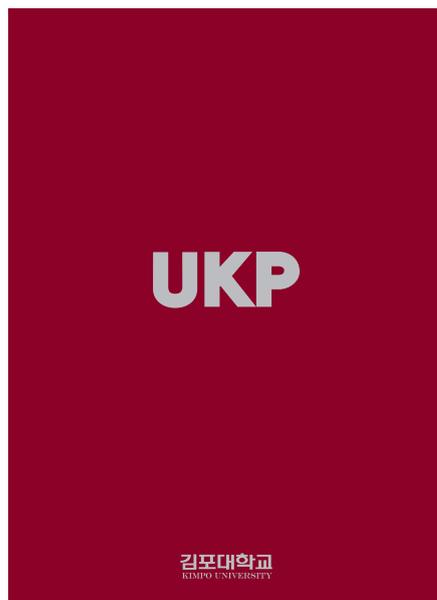
**MATERIAL**  
인조가죽, 벨벳가공

**PROCESS**  
금박, 은박

커버 A



커버 B



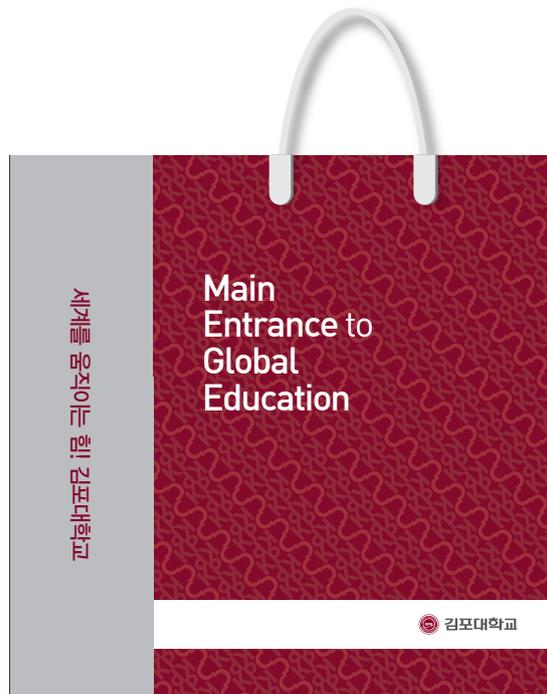
## 캐리어 백 Carrier Bag

캐리어 백은 대학을 방문하는 외부인사나 관련 방문객들에게 대학 이미지를 고양시키기 위해 사용하는 역할을 한다. 색상과 디자인은 활용목적이나 시대적 유행에 따라 변경도 가능하다. 이 때는 UI 담당부서와의 협의를 거쳐 결정한다.

앞면



뒷면





**김포대학교**  
KIMPO UNIVERSITY