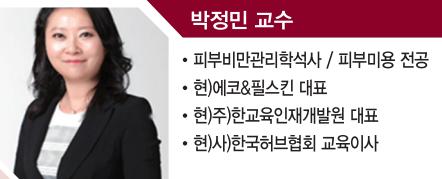


조수경 교수

- 이학박사 / 네일아트 전공
- 현)오라소마 수 원장
- 현)네일 국가자격증 심사위원
- 현)국제미용기능경기대회 심사 위원



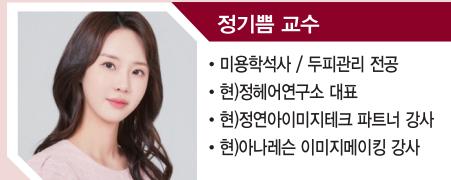
박정민 교수

- 피부비만관리학석사 / 피부미용 전공
- 현)에코&필스킨 대표
- 현)주)한교육인재개발원 대표
- 현)사)한국려브럽회 교육이사



윤수미 교수

- 뷰티예술학석사 / 헤어미용 전공
- 미용 기능장
- 현)갤러리 헤어디자인연구소 대표
- 전)올드&NEW헤어 원장



정기연 교수

- 미용학석사 / 두피관리 전공
- 현)정헤어연구소 대표
- 현)정연아이미지파트너 강사
- 현)아나래슨 이미지메이킹 강사



임우경 교수

- 메이크업특수분장학석사 / 이미지 메이킹 전공
- 현)K trendly NEWS 대표
- 현)CMK 이미지 코리아 파트너강사
- 현)사)한국메이크업직업교류협회 위원

04 뷰티아트과에 입학하면 어떤 점이 좋을까?

교육과정

통합적 문제해결 능력 및 전문적 지식과 기술을 갖춘 K뷰티 전문가 양성을 위한 체계적인 교육 계열 및 학과의 직무특성을 반영한 직업기초능력 교육과정 수립 및 운영과 산업체의 실제적인 직무수행능력 니즈를 반영한 산학협력 협장중심의 교육과정을 운영하고 있습니다.

특성화

K-CAT을 바탕으로 캡스톤 디자인 교육과정 개발 및 시행과 협장중심형 인재양성 및 협장실습, 취업, 해외유학 등을 위한 산학협력 네트워크 구축 및 창업을 준비하는 학생들을 위한 뷰티 창업 매뉴얼 작성 및 특강을 시행하고 있습니다.

05 뷰티아트과를 졸업하면 어떤 점이 좋을까?

학과 졸업 후 주요 직무분야

- 헤어미용 / 피부미용 / 메이크업 / 네일아트 / 화장품조제, 판매 / 교육 강사 등

졸업생 주요 취업처

헤어미용분야
헤어디자이너, 헤어 관련 화장품회사, 미용학원 헤어 강사, 두피, 모발관리센터, 헤드 스파, 웨딩 실롱, 제품 연구원, 제품 판매원, 방송 연예인 스타일리스트, 품소핑 업체, 잡지사 등

피부미용분야
피부관리사(병원, 에스테틱, 스파), 피부 관련 화장품회사 직원 및 강사, 미용학원 피부 강사, 코스메틱 브랜드숍, 피부과, 성형외과 등 메디컬센터, 호텔 및 고급리조트, 화장품 개발 연구원 등

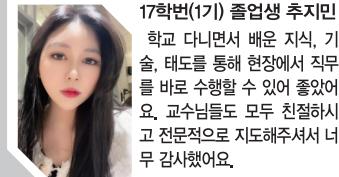
메이크업분야
메이크업 아티스트, 웨딩플래너, 방송국 분장사, 스타일리스트, 화장품회사 직원 및 강사, 미용학원 메이크업 강사, 웨딩 삼국, 연극, 오페라 등 프리랜서, 방송, 백화점 및 아울렛 명품브랜드숍 등

네일아트분야
네일 아티스트, 네일 관련 화장품회사 직원 및 강사, 미용학원 네일 강사, 학교 및 문화센터 강사, 네일샵 창업, 네일 제품 연구원, 백화점 및 아울렛 브랜드숍, 방송국, 토큰 뷰티숍 등

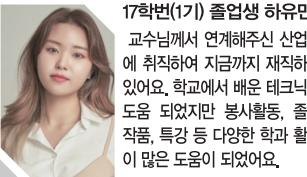
06 뷰티아트과에서는 어떤 수업을 들을까?

헤어전공			아트전공			계열(공통수강)			
1학년	1학기	2학기	1학년	1학기	2학기	직업 기초	소통과 공감능력 창의적 문제해결 고객서비스와 대인관계	계열 공통	무대실습 무대연출
1학년	미용학개론 두피모발관리학 베이직커트 기초스킨케어	베이직펌 베이직네일 뷰티메이크업 드라이&아이론	1학년	미용학개론 드로잉&색재학 병원코디네이터 기초스킨케어	스파&바디티라피 베이직네일 뷰티메이크업 드라이&아이론				
2학년	디자인커트 디자인펌 남성커트 맞춤형화장품조제실습	헤어컬러리트 웨딩스타일링 캡스톤디자인 전공실무	2학년	피부미용기기학 특수분장 네일디자인 맞춤형화장품조제실습	3D네일아트 웨딩스타일링 캡스톤디자인 전공실무				

07 뷰티아트과 졸업생 인터뷰



17학번(1기) 졸업생 추지민
학교 다니면서 배운 지식, 기술, 태도를 통해 협장에서 직무를 바로 수행할 수 있어 좋았어요. 교수님들도 모두 친절하시고 전문적으로 지도해주셔서 너무 감사했어요.



17학번(1기) 졸업생 하유민
교수님께서 연계해주신 산업체에 취직하여 지금까지 재직하고 있어요. 학교에서 배운 테크닉도 도움 되었지만 봉사활동, 졸업 작품, 특강 등 다양한 학과 활동이 많은 도움이 되었어요.



18학번(2기) 졸업생 정세영
다시 학교로 돌아가고 싶을 만큼 재미있고 알찬 학교생활이었어요. 교과목, 편성도 직무별로 꼼꼼히 편성되어 있고, 특성화 교육, 특강 등 학과 프로그램도 다양해서 좋았어요.



19학번(3기) 졸업생 한별
졸업 후 편입학하여 4년제 미용 과에 재학 중입니다. 교수님들께서 정보를 공유해주시고 방법도 상세히 알려주셔서 도움이 많이 되었습니다. 김포대 뷰티아트과 출신이라 자랑스럽고 뿌듯해요.

2024학년도

K-Culture계열 뷰티아트과 헤어전공/아트전공

01 모집 개요

접수 일정

수시1차 2023.09.11.(월) ~ 2023.10.05.(목)

수시2차 2023.11.10.(금) ~ 2023.11.24.(금)

정 시 2024.01.03.(수) ~ 2024.01.15.(월)

김포대학교 교학처
031-999-4703~7뷰티아트과
031-999-4167

뷰티아트과 모집인원 : 헤어전공 25명 / 아트전공 25명

구분	입학정원	정원내 특별전형	
		자체기준	특기자
수시 1차	18/18	15/15	3/3
수시 2차	6 / 6	5 / 5	1/1
정시	1 / 1	1 / 1	-

박해련 학과장
031-999-4641/010-5366-2213최묘선 교수
031-999-4772/010-7111-6933

02 뷰티아트과는 어떤 학과일까?

학과소개

세계화, 전문화, 다각화로 급변하는 글로벌 시대에 K뷰티산업은 전 세계에 K뷰티 트렌드를 제시하고 유행을 선도하고 있습니다. 또한 과학과 학문, 예술문화에 기초를 둔 종합 예술분야로 자리매김하고 있습니다. 뷰티아트과는 뷰티산업에서 요구하는 직무수행 능력을 갖춘 인재 양성을 목표로 헤어전공과 아트전공으로 분리하여 체계적인 심화교육은 물론 학생 개개인의 예술성 및 기술성을 겸비한 창의적인 재원으로서 올바른 인성과 직업관을 갖춘 글로벌 뷰티 전문가를 양성하고 있습니다.

교육목표 및 전략

교육목표 올바른 인성과 직업관을 갖고 최신의 기술력을 갖춘 산업체 맞춤형 뷰티 전문가

전략 기업체 및 지역사회와 연계한 집중지도

1인 다 자격증 취득을 위한 비교프로그램 운영

진로, 취업설계 및 적응관련 1:1 심층면담

인·적성 프로그램 학생관리

겸·초빙 부지도 교수제도

03 뷰티아트과 교수 소개



박해련 교수(학과장)

- 이학박사 / 피부미용 전공
- 현)주)약손명가 자문위원
- 현)산업인력공단 미용사(피부) 실기 감독위원
- 현)한국미용학회 상임이사



최묘선 교수

- 이학박사 / 헤어미용 전공
- 미용 기능장
- 현)사)한국미용장협회 인·부천지회 임원
- 현)클로이스 뷰티랩 대표
- 현)산업인력공단 미용사(메이크업, 네일) 실기감독위원



전영현 교수

- 이학박사 / 메이크업 전공
- MUD School NewYork, Masters Program graduation
- 현)클로이스 뷰티랩 대표
- 현)산업인력공단 미용사(메이크업, 네일) 실기감독위원